

«Согласовано»

Начальник управления культуры
Исполнительного комитета



(А.И.Абзалов)

«6» июня 2022 года



«Утверждаю»

и.о. директора МБУДО «Детская
художественная школа №1
им.Х.А.Якупова» г.Казани



(Егорова З.Р.)

«6» июня 2022 года

ОТЧЕТ

МБУДО «Детская художественная школа №1
им.Х.А.Якупова» г. Казани

за 2021 – 2022 учебный год
(сведения на 06.06.2022 г.)

г. Казань

1. Сведения об образовательной организации

Наименование: Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская художественная школа №1 им.Х.А.Якупова» г.Казани

Почтовый адрес (с индексом): 420107, г.Казань, ул. Петербургская, д. 57

Контактные данные администрации:

- директор - Тишенкова Наталия Николаевна, телефон 8(843)237-90-35 и 89173941803,

- секретарь - Ходякова Вера Алексеевна, телефон приёмной 8(843)237-90-35,

- зам. директора по УВР – Егорова Зухра Ренатовна, телефон приёмной 8(843)237-90-35

- зам. директора по АХЧ – Минаева Алия Фануровна, телефон приёмной 8(843)237-90-35

Электронная почта: DXSch1.kzn@tatar.ru, dxsch1@mail.ru

Сайты: <https://edu.tatar.ru/vahit/org5628>

Год открытия: 1940 г.

Количество мест для учащихся: 406

Наличие лицензии: № 10811 от 14.01.2022, срок действия - бессрочная

Наличие свидетельства об аккредитации (номер, срок действия): АА 108068, до 05.12.2013

Форма собственности: муниципальная

Начальник управления культуры (Ф.И.О., телефон) – Абзалов Азат Искандарович, 8(843)292-90-81

Сведения о филиалах и структурных подразделениях школы с указанием адреса: нет

Отделения: Изобразительное искусство

2. Кадры

2.1. Кадры по качественному составу

2021-2022 уч.год

№ п/п	Общее кол-во преподав. (штат+совм)	Педагоги, имеющие звание, уч.степень (только штат), единица, % от штатных работ.	Педагоги, имеющие знак «За заслуги в культуре» (только штат), единица, % от штатных работ.	Квалификационные категории (только штат), единица, %				Уровень образования (только штат), единица, %		
				Высшая	I	II	соответствие занимаемой должности	с высшим	со средним спец.	обуч. заочно
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	17	5, 29,4%	6, 35,2%	10, 58,8%	3, 17,6%	0, 0%	4, 23,5%	14, 82,3%	3, 17,6 %	0, 0%

2.2. Кадры по возрасту и вакансии

2021-2022 уч.год

№	Общее кол-во преподав. (штат+совм)	из них			Пенсионный (штат+совм)	Потребность в кадрах	
		До 25 лет (штат+совм)	25 - 35 лет (штат+совм)	35 - 55 (60 муж.) (штат+совм)		Специальность	Кол-во
1	2	3	4	5	6	7	
	17	1	3	8	5	-	-

Средний возраст: 45,76 лет

2.3. Повышение квалификации:

№ п/п	Ф.И.О.	Специальность	Где обучались	Год и месяц обучения
1	Захарова А.С.	Педагогика и методика художественного образования (для преподавателей ДХШ и художественных отделений ДШИ)	ГБУ «Ресурсный центр внедрения инноваций и сохранения традиций в сфере культуры Республики Татарстан»	06.12.2021-10.12.2021
2	Сиразетдинова Л.Ю.	Педагогика и методика художественного образования (для преподавателей ДХШ и художественных отделений ДШИ)	ГБУ «Ресурсный центр внедрения инноваций и сохранения традиций в сфере культуры Республики Татарстан»	06.12.2021-10.12.2021
3	Егорова З.Р.	Методика и практика создания цифровых образовательных ресурсов (в рамках федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура»)	ФГБОУ ВО «Казанский государственный институт культуры»	07.04.2021-16.04.2021
Всего преподавателей – 3 ед. /17,6 %				

2.4. Сведения о преподавателях, обучающихся заочно (ФИО, преподаваемый предмет, вуз-ссуз, специальность) – 0 чел.

2.5. Правительственные награды

Награды коллектива за прошедший год:

№ п/п	Ф.И.О.	Правительственные награды	Дата награды
1	Тишенкова Н.Н.	Медаль Республики Татарстан «За доблестный труд»	18.06.2021
Всего преподавателей – 1 чел./ 5,8 %			

3. Сведения об учащихся

3.1. Контингент учащихся на (бюджет)

№ п/п	Отделение (Специальность)	Кол-во учащихся (на начало года)	Из них				Переходящий контингент (с вычетом выпускников и отсева)
			В выпускных классах	Вновь принятых	Отсев (кол-во и %)	Академ. отпуск	
1	2	3	4	5	6	7	8
1	ФГТ	390	75	23	35 (8,6 %)	21	324
2	ОРП	16	13	-	3 (18,7%)	-	0
ВСЕГО:		406	88	23	38 (9,3%)	21	324

Причины отсева: смена местожительства и переход в другие школы – (ед./%) учащихся, академический отпуск (по болезни) - (ед./%) учащихся.

Причины отсева: 2021-2022 уч.год.

2 чел./0,5 % учащихся - в связи по семейным обстоятельствам;

5 чел./1,2 % учащихся - в связи с непосещаемостью и неаттестацией;
 3 чел./0,7 % учащихся - в связи с переходом в другую школу;
 3 чел./ 0,7% учащихся – в связи с увеличением учебной нагрузки в общеобразовательной школе;
 1 чел./ 0,2% учащихся – по собственному желанию;
 12 чел./ 2,9% учащихся – не приступил к занятиям после академического отпуска;
 5 чел./1,2% учащихся – в связи с переездом в другой город (страну);
 1 чел./0,2% учащихся – по состоянию здоровья;
 3/0,7% учащихся – в связи с совпадением др.кружков с занятиями в худ.школе;

Итого: 35 /8,6 % учащихся

Академ. отпуска:

8 чел./1,9% учащихся – по семейным обстоятельствам;
 13 чел./3,2% учащихся – в связи с увеличением учебной нагрузки в общеобразовательной школе;

Итого:21/5 % учащихся

3.2 Количество учащихся в хозрасчетных группах:

№ п/п	Отделение	Кол-во учащихся (на начало года)	Кол-во учащихся (на конец)
1	платное отделение для детей от 6 до 10 лет	236	212
2	Обучение взрослого населения	75	54
3	Общеразвивающая программа платная	71	69
Итого:		382	335

3.3.Успеваемость по школе:

№ п/п	Отделение	Общая успеваемость %	Качественный анализ				Не аттест. (причина)
			Отлич. %	Хор. %	Удовл. %	Неуд. %	
1	Дополнительная предпрофессиональная программа в области изобразительного искусства «Живопись» (ФГТ)	99,8	38,9	53,3	7,6	0,2	0

2	Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Основы рисунка и живописи» (ОРИ)	99,8	18,1	18,1	63,6	0,2	
---	---	------	------	------	------	-----	--

План приёма –93 человек

Уровень поступающих: Наличие конкурса 1,79 человека на место

3.4. Профориентационная работа.

Профессиональная ориентация – это система учебно-воспитательной работы, направленной на усвоение учащимися необходимого объёма знаний о профессии: её психофизических характеристиках, востребованности на рынке труда. Создание условий эффективного развития одаренных учащихся для дальнейшего получения ими профессионального образования в сфере искусства, их эстетического воспитания, духовно-нравственного развития путем приобретения знаний, умений и навыков в процессе обучения является одной из главных задач образовательного процесса в школе. Сделать правильный выбор профессии – это значит найти профессию, которая интересна и привлекательна, имеет спрос на рынке труда, доступна и посильна.

Выявление и поддержка юных дарований и их профессиональное ориентирование являются одним из приоритетных направлений деятельности ДХШ №1

В течение учебного года классными руководителями ведется беседа об учебных заведениях РТ и РФ. Учащиеся 4-х и 5-х классов самостоятельно посещают различные учебные заведения, интересуются правилами поступления:

1. Посещение кафедры «Дизайн» Института технологии легкой промышленности, моды и дизайна при КНИТУ;
2. Посещение бутафорского цеха Театра кукол «Экият»;

Одним из важных направлений профессиональной ориентации учащихся являются также различные конкурсы и фестивали в разных возрастных категориях, участвуя в которых дети даже младшего возраста имеют возможность увидеть себя в будущей профессии:

1. Традицией стало участие на ежегодном Республиканском конкурсе «Зимняя палитра», который проводит КХУ им. Н.И.Фешина;
2. Республиканская олимпиада по дизайну имени А.М.Родченко, КИУ им.Тимирязова;
3. Тактильная выставка молодых скульпторов «Точка прикосновения», Галерея современного искусства;
4. Организация школой выездных посещений учащимися профессиональных выставок в разных городах России: Казань, Москва, Санкт – Петербург и др.
5. Многие выпускники продолжили свое обучение в ССУЗах и ВУЗах РТ и РФ.

Важно помнить, что профориентационная работа приносит пользу только тогда, когда к ней привлечён весь коллектив школы, и когда соблюдаются следующие принципы:

1. Систематичность и преемственность – профориентационная работа не должна ограничиваться работой только со старшеклассниками. Эта работа ведется с первого по выпускной класс.
2. Оптимальное сочетание групповых и индивидуальных форм профориентационной работы с учащимися и родителями.
3. Взаимосвязь школы, семьи, профессиональных учебных заведений.

**Сведения о выпускниках последних трёх лет,
поступивших в специальные учебные заведения.**

№	Год поступления (на 1 сентября)	Кол-во вып-ков	Кол-во постп. %	Ф.И. поступивших (год выпуска)	Класс преподавателя, специальность	ССУЗ, ВУЗ, отделение
1	2019	74	17 22,9%	Логаза Никита	Сиразетдинова Л.Ю.	КГАСУ (Архитектура)
				Вафин Ислам	Орлова Г.М.	КГАСУ (Архитектура)
				Абдуллина Аделина	Орлова Г.М.	КГАСУ (Архитектура)
				Абашева Алина	Орлова Г.М.	1-й Московский медицинский институт им И.М Сеченова (педиатрия)
				Панфилова Мария	Максимова О.А.	КХУ (Живопись)
				Газизьянова Аделина	Максимова О.А.	КГАСУ (Архитектура)
				Каримова Камилла	Максимова О.А.	КГАСУ (Графический дизайн)
				Ванюшина София	Захарова А.С.	КХУ (Дизайн)
				Гайнутдинова Лия	Захарова А.С.	КХУ (Дизайн)
				Гизатуллина Карина	Захарова А.С.	КХУ (Живопись)
				Савченкова Дарья	Захарова А.С.	КХУ (Живопись)
				Григорьев Максим	Сиразетдинова Л.Ю. Тишенкова Н.Н.	КХУ (Живопись)
				Полякова Ессения	Захарова А.С.	КХУ (дизайн костюма)
				Фардеева Аделя	Орлова Г.М.	МАРХИ (архитектура)

				Гиззатуллина Камилла	Орлова Г.М.	КГАСУ (Архитектура)
				Каримова Диляра	Орлова Г.М.	КФУ (Дизайн)
				Хакимова Лия	Козлова В.В.	КГАСУ
2	2020	62	14 22,5%	Логазы Никита	Сиразетдинова Л.Ю.	КГАСУ
				Кузенкова Дарья	Сиразетдинова Л.Ю.	КГАСУ
				Пузырева Елизавета	Сиразетдинова Л.Ю.	КГАСУ
				АскарOVA Салима	Орлова Г.М.	КХУ
				Филиппова Элина	Максимова О.А.	КХУ
				Кидрачева Диляра	Максимова О.А.	КГАСУ
				Гималтдинова Гульшан	Захарова А.С.	Казанский колледж строительства, архитектуры и городского хозяйства
				Овечкин Глеб	Бикмаева И.Р.	КИУ
				Ахметзянова Рената	Цибина Н.В.	КГАСУ
				Зайцева Анна	Цибина Н.В.	КГАСУ
				Сафина Нэлли	Козлова В.В.	Школа искусств Idyllwild Arts Academy. США
				Петров Всеволод	Максимова О.А.	Колледж народных промыслов
				Кожевников Михаил	Максимова О.А.	Колледж народных промыслов
				Решеткова Юля	Сиразетдинова Л.Ю.	Санкт-Петербургский политехнический институт им.Петра Великого
3	2021	76	14 18,42%	Сулейманова Алина	Сиразетдинова Л.Ю.	КХУ (ДПИ)

	Галямиева Жасмин	Зеленова И.М.	КФУ (Дизайн среды)
	Горинова Анна	Максимова А.Е.	КХУ (ДПИ)
	Мухаметова Дарина	Козлова В.В.	КХУ (Дизайн)
	Шиабиева Стефания	Козлова В.В.	СПГАХЛ им. Б.В. Иогансона при РАХ
	Нуриева Айгуль	Максимова О.А.	КГАСУ (градостроительство)
	Сафиуллина Аделя	Захарова А.С.	КГАСУ (архитектура)
	Хабибуллина Аделина	Цибина Н.В.	КГАСУ (архитектура)
	Валиуллина Ляйсан	Цибина Н.В.	КГАСУ (архитектура)
	Громова Лидия	Орлова Г.М.	КХУ (дизайн)
	Сабитовская Амина	Орлова Г.М.	КХУ (живопись)
	Хуснутдинова Алия	Захарова А.С.	КазГИК
	Садыкова Фатима	Цибина Н.В.	Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна СПБГУПТД (анимация и дизайн игр)
	Сафина Наиля	Цибина Н.В.	КФУ (моушн-дизайн)

4. Учебно-педагогическая работа

4.1 Рабочие программы:

№ п/п	Предмет	Программа	Полнота реал. программ
1	Живопись	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись». Примерная программа по учебному предмету Живопись	100%

2	Рисунок	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись». Примерная программа по учебному предмету Рисунок	100%
3	Композиция станковая	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись». Примерная программа по учебному предмету Композиция станковая	100%
4	Композиция прикладная	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись». Примерная программа по учебному предмету Композиция прикладная	100%
5	Беседы об искусстве	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись». Примерная программа по учебному предмету Беседы об искусстве	100%
6	История изобразительного искусства	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись». Примерная программа по учебному предмету История изобразительного искусства	100%
7	Пленэр	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись». Примерная программа по учебному предмету Пленэр	100%
8	Живопись, рисунок	Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Основы изобразительного искусства и рисование» Примерная программа по учебным предметам «История изобразительного искусства», «Композиция станковая», «Живопись», «Рисунок»	100%

4.2. Особенности работы преподавателей школы.

Педагогическая деятельность в ДХШ направлена на формирования устойчивого интереса детей к изобразительному искусству, декоративно-прикладному творчеству, художественным традициям, воспитанию и развитию художественного вкуса, интеллектуальной, эмоциональной сферы и творческого потенциала.

Основным направлением деятельности преподавателей МБУДО г.Казани «Детская художественная школа №1 имени Хариса Абдрахмановича Якупова» является развитие у учащихся мотивации к познанию окружающего мира и реализации творческих способностей, а также привлечение детей к развитию бережного отношения к культуре и истории родного края.

Преподаватели осуществляют поиск форм и методов выполнения целей и задач программы по разным предметам. На уроке изобразительного искусства ребёнок мыслит образами, познаёт и формирует отношение к реальности. На уроке композиции ученику предлагается не просто изобразить какое-то явление, а передать своё собственное отношение к этому явлению. А Царегородцева А.В. на уроках композиции станковой вводит ограниченный цветовой поиск. Ограничивая цветовую палитру, и получая цвет из 3-4-х красок, дети выстраивают композицию, и учатся думать о тоне и его целостности.

Преподаватели Козлова В.В. и Орлова Г.М. с учащимися 1-х классов изучая линию, пятно и тон использует маркеры и цветные карандаши. Наложение цвета на фактуру дает эффект новизны. Учащиеся с удовольствием втягиваются в этот процесс.

На уроках рисунка учащиеся педагогов Захаровой А.С. и Бикмаевой И.Р. применяют мягкие материалы, как уголь, соус (по сухому или мокрому) это позволяет сократить учебное время, нарабатывая навык работы в тоне, освещенности и падающих теней.

4.3. Итог контроля качества работы преподавателей.

Контроль знаний и умений учащихся является важным звеном учебного процесса, от правильной постановки, которого зависит, при чём во многом, успех обучения. Суть проверки знаний состоит в выявлении уровня усвоения знаний учащихся, который должен соответствовать образцовому стандарту по данным программы и предмету. Умения и навыки учащихся по изобразительному искусству и художественному труду можно выявить по учебной работе, по творческому отношению и качеству выполнения рисунка или изделия. В какой-то мере по работе можно определить и объем усвоенных знаний.

Контроль за качеством в ДХШ №1 осуществляет директор школы и заместитель по УВР - это регулярное посещение уроков и отчет о проделанной работе в конце каждого месяца в бумажном виде и в конце каждой четверти в качестве просмотра работ учащихся по предметам: рисунок, живопись, композиция станковая, прикладная композиция.

В 2021-2022 учебном году качество учебного процесса по результатам просмотров характеризуется высоким уровнем и проявлением со стороны преподавательской деятельности новаторских подходов в методических разработках уроков.

В данном 2021-2022 году преподаватели продолжают осваивать и внедрять программу «Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись»», обеспечивая учебный процесс новыми методическими и наглядными пособиями. В 2020-2021 учебном году преподаватель Олимпиаева Т.Е. продолжила осваивать и внедрять программу «Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Основы рисунка и живописи»», сроком обучения 3 лет по 5 часов в неделю, обеспечивая учебный процесс методическими и наглядными пособиями.

4.4. Осуществление межпредметных связей.

Межпредметные связи позволяют взглянуть на предмет или явление действительности с разных сторон и на основе межпредметных ассоциаций эффективнее усвоить учебный материал, оптимизировать учебный процесс, повысить его результативность, использовать различные методы и формы учебно-воспитательного процесса, устранить перегрузки преподавателей и учащихся. К формам межпредметных связей относятся поисковый метод, включающий в себя сбор материала, выполнение творческих проектов, участие в конкурсах различного уровня, тематических художественных выставках и мастер-классах.

Применение межпредметных связей в проектной деятельности художественной школы обусловлено тесной взаимосвязью программ учебных предметов. Невозможно изучать отдельно «рисунок», «живопись», «композицию», «пленэр», «историю изобразительного искусств».

Практически каждый урок в Детской художественной школе №1 обладает особенностью взаимосвязи изучаемых предметов, таких как история изобразительного искусства, рисунок, живопись, композиция станковая и прикладная композиция. Дети применяют полученные знания на рисунке в живописи, а знаниями связанные с историей искусств помогают в произведениях создаваемых ими на уроках композиции.

На занятиях по живописи и рисунку, декоративно-прикладной композиции большое внимание уделяется используемым материалам и их происхождению. Например, история возникновения таких видов искусств, как графика, живопись и декоративно-прикладное искусство, происхождения различных техник живописи и др. Обращение к истокам возникновения предметов декоративно-прикладного искусства (различных народных промыслов, как России, так и Татарстана), является неотъемлемой частью обучения учащихся непосредственному изготовлению или имитированию предметов декоративно-прикладной композиции в рамках изучения учебной дисциплины «Прикладной композиции». Каждый урок овеян творческим вдохновением, на которых открываются не только исторические стороны развития искусства, но и секреты мастерства преподавателей.

Межпредметные связи — важнейший фактор оптимизации процесса обучения, повышения его результативности. Особое значение имеют межпредметные связи для эффективного использования организационных форм обучения, а также целенаправленной перестройки всех основных звеньев учебно-воспитательного процесса.

4.5. План работы педсовета. 2021-2022 уч.год

Август-Октябрь

- Подготовка школы к новому учебному году. Анализ выполненной работы по подготовке школы за летний период;
- Подведение итогов приема учащихся, комплектование 1-х классов;
- Проверка списочного состава учащихся по классам;
- Работа над программами ФГТ;
- Анализ итогов поступления выпускников 2021 г. в ВУЗы и ССУЗы;

Утверждение:

- а) Составление и утверждение расписания учебных занятий;
 - б) Плана учебно-методической, внеклассно-воспитательной работы ДХШ №1 на 2021-2022 год
 - в) Утверждение рабочих программ и КТП преподавателей, учебной нагрузки преподавателям;
- утверждение графика аттестации педагогов.

Ноябрь-Декабрь

- Аттестация преподавателей в 4 квартале 2021 г.;
- Урок как основная форма организации учебной работы в школе. Учет успеваемости учащихся;
- Анализ успеваемости учащихся за 1 и 2 четверти, своевременное информирование родителей об итогах успеваемости учащихся;
- Особенности управления педагогическими системами.

Январь-Март

- Выдвижение и утверждение кандидатов на соискание именной стипендии Мэра г.Казани.
- Выдвижение и утверждение кандидатуры на соискание городской премии имени К.Васильева в области изобразительного искусства;
- Организация работы по пропаганде здорового образа жизни, интенсивное психическое (интеллектуальное, эмоциональное, волевое) развитие творческих способностей у учащихся.

Апрель-Июнь

- Утверждение плана-графика мероприятий (экскурсионных, выездных) на период проведения пленэра;
- Утверждение членов комиссии по приему и отбору детей на 2021-2022 уч. год и членов апелляционной комиссии;
- Утверждение членов комиссии по итоговой аттестации учащихся 5-х классов и членов апелляционной комиссии;
- Подготовка учащихся к выпускным экзаменам;
- Утверждение плана мероприятий на май-июнь 2022г.;
- Утверждение графика проведения летней практики. «Безопасный пленэр».

5. Методическая работа.

5.1. Информация об обобщении и распространении передового опыта

Работа со студентами КХУ им. Н.И.Фешина по проведению педагогической практики на базе МБУДО «Детская художественная школа №1 им.Х.А.Якупова» г.Казани

5.1.1 Разработка, публикация методичек, авторских и адаптированных программ, создание режиссерских и балетмейстерских постановок, аранжировок и переложений

№	Ф.И.О. автора	Название работы
1	Афолина М.А.	Примерная программа по учебному предмету В.00.В.05 «Компьютерная графика»
2	Захарова А.С.	Методическая разработка «Графический рисунок гелевой ручкой (в формате дистанционного обучения)»

ИТОГО: преподавателей – 11,7 %

5.1.2 Участие педагогов в семинарах и мастер-классах, педагогических конференциях (выступление, публикация статей) различного уровня

№ п/п	Название мероприятия	Дата	Место проведения	Ф.И.О. участника
1.	Республиканский обучающий семинар для директоров муниципальных образовательных организаций дополнительного образования в сфере культуры	30 сентября 2021	ДМШ №5 г.Казань	Захарова А.С. Тищенко Н.Н.
2.	Пленэрный марафон «Культурное наследие»	октябрь 2021	г.Москва Мастерская Б.М.Неменского	Козлова В.В.
3.	Вебинар: «Конкурс детского рисунка»	19 октября	г.Москва	Козлова В.В.

	«Через искусство – к жизни» методические рекомендации и условия участия»	2021		
4.	Всероссийский форум специалистов художественного образования «Достояние России. Искусство и Культура – детям»	28-30 октября 2021	г.Москва	Егорова З.Р. Захарова А.С. Березова С.Е.
5.	Всероссийский форум специалистов художественного образования «Достояние России. Искусство и Культура – детям»	9 ноября 2021	г.Москва	Егорова З.Р.
6.	Научно-практическая конференция «Непрерывное художественное образование в системе управления процессами воспитания и социализации в условиях новых ФГОС»	15-17 ноября 2021	г.Москва Мастерская Б.М.Неменского	Захарова А.С. Березова С.Е.
7.	XXVIII «Мастерская Б.Неменского» Научно-практическая конференция «Непрерывное художественное образование в системе управления процессами воспитания и социализации в условиях новых ФГОС»	16.11.2021	онлайн, г.Москва	Козлова В.В.
8.	Участие в Симпозиуме с международным участием «Проекты в культуре: современные модели, цифровые технологии и концепция развития»	24 ноября 2021	г.Казань ФГБОУ ВО «КазГИК»	Егорова З.Р.
9.	Международная научно-практическая конференция «Современное художественное образование: отвечая на вызовы времени»	25-26 ноября 2021	ФГБОУ ВО «Академия акварели и изящных искусств Сергея Андряки»	Захарова А.С. Тищенко Н.Н.
10.	Межрегиональная практическая конференция преподавателей ДХШ и ДШИ «Актуальные проблемы преподавания предмета «Композиция» в современном процессе обучения	3 декабря 2021	г.Казань, КХУ им.Н.И.Фешина	Козлова В.В. – выступила с Авторской разработкой занятий по предмету «Композиция»: «Черно-белая линогравюра на уроках Композиции станковой». Егорова З.Р. – слушатель Афониная М.А. – слушатель Захарова А.С. – слушатель Бикмаева И.Р. – слушатель Орлова Г.М. – слушатель Тищенко Н.Н. – слушатель Зеленова И.М. – слушатель Максутова А.Е. - слушатель Березова С.Е. -

				слушатель
11.	Международный симпозиум «Искусство ткачества в тюркском мире: история и современность»	16-17 декабря 2021	г.Казань ул.К.Маркса, д.26	Егорова З.Р. Захарова А.С. Козлова В.В.
12.	Мастер-класс «Создание виртуальных арт-квестов по изобразительному искусству» в рамках X Московского конкурса мультимедиа «Мы Москвичи» «Мой город, моя страна, мой Мир» с региональным участием	9 февраля 2022	г.Москва Мастерская Б.М.Неменского	Березова С.Е.
13.	«Развитие воспитывающего образовательного пространства средствами художественного образования»	15 февраля 2022	г.Москва Мастерская Б.М.Неменского	Захарова А.С.
14.	«Взаимодействие общего и дополнительного образования в рамках Юбилейной выставки Деткой художественной школы им.М,А,Врубеля»»	17 февраля 2022	г.Москва Мастерская Б.М.Неменского	Захарова А.С.
15.	IX Международный форум педагогов-художников «Культурный код в контексте детского художественного творчества» Тема года: «Задачи сохранения культурно-исторических ценностей в детском художественном образовании и педагогической деятельности»	23 марта 2022	онлайн, г.Москва	Захарова А.С.
16.	Международный онлайн-форум для специалистов образования и социально-культурной сферы «Наука и технологии в образовании – 2022»	апрель 2022	г.Москва	Захарова А.С.
17.	III Международная научно-практическая конференция «Горизонты образования»	21 апреля 2022	г.Омск	Захарова А.С. Тищенко Н.Н.

ИТОГО: преподавателей – 58,8%

5.1.3. Проведение педагогами открытых уроков, мастер-классов и семинаров, работа в жюри конкурсов

№ п/п	Название мероприятия	Дата	Место проведения	Ф.И.О. педагога
1.	Открытый урок по живописи для студентов-практикантов КХУ им.Н.И.Фешина	15.01.2021	ДХШ №1	Тищенко Н.Н.
2.	Открытый урок по живописи для студентов-практикантов КХУ им.Н.И.Фешина	18.01.2021	ДХШ №1	Захарова А.С.
3.	Открытый урок по композиции прикладной. Тема урока: «Изготовление новогодней свечи»	26.11.2021	ДХШ №1	Афолина М.А.
4.	Открытый урок по предмету история изобразительного искусства. Тема урока: «Товарищество передвижных художественных выставок»	25.11.2021	ДХШ №1	Спирина В.Ю.
5.	Открытый урок по предмету композиция станковая. Тема урока: «Тематический натюрморт «Профессия»	15.11.2021	ДХШ №1	Царегородцева А.В.

6.	Открытый урок по предмету по истории изобразительного искусства. Тема урока: «Постимпрессионизм»	15.11.2021	ДХШ №1	Лакиза С.А.
7.	Работа в жюри детского конкурса изобразительного искусства в рамках Республиканского фестиваля детского творчества «Мы разные, но мы – едины!»	27.12.2021	г.Казань, РОД «Татарстан-новый век»	Сиразетдинова Л.Ю.
8.	Мастер-класс «Живопись мастихином»	18.01.2022	«ДХШ № 1 им.Х.А.Якупова»	Шайдуллин А.М.
9.	Мастер-класс «Натюрморт акварелью»	19.01.2022	«ДХШ № 1 им.Х.А.Якупова»	Шайдуллин А.М.
10.	Мастер-класс «Шарж»	20.01.2022	«ДХШ № 1 им.Х.А.Якупова»	Шайдуллин А.М.
11.	Проект «Культурная среда». Мастер-класс «Скетчинг»	31.03.2022	ДХШ №1	Шайдуллин А.М.
12.	Проект «Культурная среда». Мастер-класс «Сумочка из фетра»	27.04.2022	ДХШ №1	Афоница М.А.

ИТОГО: преподавателей – 47 %

5.2. Участие педагогов в концертах и выставках, проведение сольных концертов и персональных выставок

№ п/п	Название мероприятия	Дата	Место проведения	Ф.И.О. педагога
1.	Выставка СХ Татарстана «Новизна и традиции»	2021 год	Альметьевск-Набережные Челны	Сиразетдинова Л.Ю.

ИТОГО: преподавателей - 5,8%

5.3 Участие педагогов в конкурсах и фестивалях

№ п/п	Название мероприятия	Дата	Место проведения	Ф.И.О. участника	Результаты
1.	Республиканский конкурс методических работ в номинации «Лучший открытый урок»	30 сентября 2021	г.Казань, ГБУ «Ресурсный центр внедрения инноваций и сохранения традиций в сфере культуры Республики	Захарова А.С.	Диплом лауреата 1 степени

			Татарстан»		
2.	IX Международный очный конкурс педагогических проектов педагогов-художников	15-17 ноября 2021	г.Москва Мастерская Б.М.Неменского	Козлова В.В.	Диплом 3 степени
3.	Международный многожанровый конкурс	12 декабря 2021	г.Москва	Березова С.Е.	Диплом лауреата 1 степени
4.	II Международный профессиональный конкурс педагогического мастерства «Признание – 2022»	13 марта 2022	г.Москва	Березова С.Е.	Диплом лауреата 1 степени
5.	Всероссийский педагогический конкурс в номинации «Применение ИКТ в учебном процессе»	7 мая 2022	г.Москва «Педагогические конкурсы»	Егорова З.Р.	Диплом 2 место
ИТОГО:					5 побед

ИТОГО: преподавателей - 29,4%

6. Музыкально-просветительская, конкурсная и концертно-выставочная деятельность школы

6.1. Музыкально-просветительская и концертно-выставочная деятельность

6.1.1 Участие воспитанников в культурно-массовых мероприятиях

№ п/п	Название мероприятия	дата	место проведения	Количество участников	Ф.И.О. преподавателя, концертмейстера
1.	Участие в мастер-классе «Шарж» и посещение выставки «Исторические образы и события Татарстана»	03.09.2021	Казанская Ратуша зал ГСИ «Окно»	3 класс (15 учащихся)	Захарова А.С.
2.	Мастер-класс по акварели от Рустема Хузина	10.09.2021	Галерея современного искусства ГМИИ РТ	4 класс (15 учащихся)	Царегородцева А.В.
3.	Обзорная экскурсия «Тайны Озера Кабан»	25.09.2021	г.Казань, Озеро Кабан	5 классы (22 учащихся)	Бикмаева И.Р.
4.	Лекция и мастер-класс Светланы Яворской «Искусство вырезания»	8.10.2021	Галерея современного искусства ГМИИ РТ	2 класс (20 учащихся)	Максутова А.Е. Березова С.Е.
5.	Посещение выставки художника Рустема Хузина «Под открытым небом»	13.03.2022	Музей А. Н. Мазитова	3 класс (30 учащихся)	Захарова А.С.
6.	Заочный этап на платформе ZOOM Межрегионального	18.03.2022	ДХШ №1 им.Х.А.Якупов	3 классы (15 учащихся)	Захарова А.С. Тишенкова Н.Н.

	конкурса «Акварельная живопись»		а		
7.	Посещение музея и бутафорского цеха Театра кукол «Экият»	18.03.2022	Театр кукол «Экият»	1 классы (34 учащихся)	Егорова З.Р. Орлова Г.М.
8.	Посещение выставки художника В.В.Скобеева «Четвертое измерение»	9.04.2022	Галерея «Дом-Арт»	2 классы (36 учащихся)	Максимова А.Е. Березова С.Е.
9.	Посещение выставки Х.А.Якупова в НХГ «Хазинэ»	15.04.2022	НХГ «Хазинэ»	3 класс (18 учащихся)	Березова С.Е.
10.	Посещение выставки Х.А.Якупова в НХГ «Хазинэ»	19.04.2022	НХГ «Хазинэ»	4 класс (29 учащихся)	Зеленова И.М.
11.	Посещение музея и бутафорского цеха Театра кукол «Экият»	20.04.2022	Театр кукол «Экият»	1 классы (28 учащихся)	Козлова В.В.
12.	Посещение музея и бутафорского цеха Театра кукол «Экият»	26.04.2022	Театр кукол «Экият»	1 классы (20 учащихся)	Березова С.Е.
13.	Пленэр в ДОЛ «Берсут»	2.05.2022- 8.05.2022	ДОЛ «Берсут»	1 классы (51 учащихся)	Козлова В.В. Орлова Г.М.
14.	Экскурсионная поездка в г. Санкт-Петербург	3.05.2022- 8.05.2022	г. Санкт-Петербург	3, 5 классы (28 учащихся)	Захарова А.С. Сиразетдинова Л.Ю.
15.	Посещение музея К.Васильева	31.05.2022	Музей Константина Васильева	1 класс (15 учащихся)	Березова С.Е.
16.	Экскурсия в Дом-музей В.И.Ленина	3.06.2022	Дом-музей В.И.Ленина	4 класс (30 участников)	Царегородцева А.В.
ИТОГО:					

6.1.2. Организация и проведение мероприятий (лекции, семинары, мастер-классы, классные часы, концерты, выставки, конкурсы)

№ п/п	Название мероприятия	Дата	Место проведения	Кол-во и география участников	Примечание
1.	Выставка «Ко дню города»	30.08.2021 г.	Старо-татарская слобода	г.Казань. 9 участников	
2.	Выставка внутришкольная	с	«ДХШ № 1	г.Казань.	

	«Летние домашние работы учащихся»	13.09.2021 г.	им.Х.А.Якупова»	50 участников	
3.	Выставка «Опыт поколений»	с 1.10.21	«ДХШ № 1 им.Х.А.Якупова»	г.Казань. 22 участника	
4.	Международная выездная выставка в Словакии.	сентябрь-октябрь 2021 г.	Словакия, г.Братислава	1 участник	
5.	«Лучший город на Земле». Международная выездная выставка в Королевстве Дания	октябрь-ноябрь 2021 г.	Копенгаген и Ютландия	5 участников	
6.	Выставка «Татарская обрядовая культура»	с октября 2021 г.	ДЦ «Экият»	г.Казань. 25 участников	
7.	Выставка «Ко дню матери»	26 ноября 2021 г.	«ДХШ № 1 им.Х.А.Якупова»	г.Казань. 12 участников	
8.	Выставка «Сила добра» в рамках декады инвалидов	3 декабря 2021 г.	«ДХШ № 1 им.Х.А.Якупова»	г.Казань. 10 участников	
9.	Внутришкольный отбор участников на Республиканский конкурс «Зимняя палитра»	25 декабря 2021 г.	«ДХШ № 1 им.Х.А.Якупова»	г.Казань. 30 участников	
10.	Выставка «Январские вечера»	23 января 2022 г.	Концертный зал «Зарядье»	г.Москва 4 участника	
11.	Встреча коллег «ДШИ им.Ф.Ахмадиева» и «ДХШ №1 им.Х.А.Якупова». Обмен опытом.	5 апреля 2022 г.	«ДХШ № 1 им.Х.А.Якупова»	Рыбно-Слободской р-н РТ 16 участников	
12.	Выставка работ к 9 мая «Ура! Победа!»	6-13 мая 2022 г.	«ДХШ № 1 им.Х.А.Якупова»	г.Казань. 10 участников	
13.	Выставка к 1100 – летию принятия Ислама Волжской Булгарией работы учащихся 2 класса «Шамаиль»	13 мая 2022 г.	ДЦ «Экият»	г.Казань 13 участников	
14.	Выставка ко Дню Защиты Детей	1 июня 2022 г.	Парк «Черное Озеро»	г.Казань 15 участников	
ИТОГО участников:				222	
ИТОГО мероприятий:				14	

6.1.3 Участие школы в смотрах, конкурсах, фестивалях (в том числе - грантовых)

№ п/п	Название конкурса, номинация	Дата	Место проведения	Название проекта	Результаты
1.	Общероссийский конкурс	16.09.2021	Министерство	Детская	нет победы

	«Лучшая детская школа искусств», номинация: Лучшая детская школа искусств.		культуры РФ	художественная школа: сохранение истоков и традиций	
2.	Конкурс на предоставление грантов президента российской федерации на реализацию проектов в области культуры, искусства и креативных (творческих индустрий) Проект в области культуры и академического искусства Культурный код	20.06.2021	Фонд президентских грантов	Мастерская печатной графики для учащихся муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования г. Казани «Детская художественная школа № 1 имени Хариса Абдрахмановича Якупова»	нет победы
3.	Международный конкурс «Белая Ворона»	15.08.2021	г.Саратов	-	Медаль «Лучшая Российская школа»
4.	Конкурс на соискание грантов Правительства Республики Татарстан «Поддержка муниципальных учреждений культуры в реализации проектов и мероприятий, направленных на содействие сохранению языкового многообразия Республики Татарстан в рамках года родных языков и народного единства»	7.10.2021	Министерство культуры РТ	«Зарисовки детства. Из истории детских художественных школ г.Казани, Том 2»	Грант 500 000 рублей, номинация «Лучший издательский проект на языках народов, проживающих в РТ»

- Детские и педагогические исполнительские коллективы

6.2. Победители республиканских, всероссийских, международных конкурсов среди учащихся

№	Название конкурса	Дата	Место проведения	Ф.И.О. участника в	Ф.И.О. преподавателя	Призовое место
Республиканские конкурсы						
1.	«Зимняя палитра»	10.01.2022	г.Казань	-Газизова Сания, -Мосолкова Мария, -Сафина Мария.	Афониная М.А., Сиразетдинова Л.Ю.	3 ПОБЕДЫ: Лауреат 1 степени, Лауреат 2 степени, Лауреат 3 степени.

2.	«Окно в будущее»	12.01.2022	г.Казань	-Сафина Алия, -Стрельник Полина, -Шагиева Екатерина.	Бикмаева И.Р.	<u>3 ПОБЕДЫ:</u> 3 уч.- Лауреаты
3.	«Наследие»	29.03.2022	г.Казань	-Вафина Камила, -Новикова Мария, -Пузырев Фёдор, -Лебедева Дарья, -Соболева Ангелина	Сиразетдинова Л.Ю., Захарова А.С.	<u>5 ПОБЕД:</u> Диплом 2 место, Диплом 3 место, Диплом 2 место, Диплом 1 место, Диплом 2 место
4.	«100//ЛИЦА»	18.05.2022	г.Казань	-Спичкова Лина, -Арабова Амина, -Логинова Камила, -Газизова Сания, -Мягдеева Милана, -Пузырев Федор, -Федорова Варвара, -Антонова Арина, -Зигангараева Амира, -Савосина Дарья, - Мубаракзянова Самира, -Саяпина Виктория.	Сиразетдинова Л.Ю., Березова С.Е., Бикмаева И.Р., Зеленова И.М., Орлова Г.М.	<u>12 ПОБЕД:</u> Лауреат 1 степени, Лауреат 2 степени- 6 учащихся, Лауреат 3 степени- 2 учащихся, Диплом 2 степени- 2 учащихся, Дипломант.
5.	«Образный мир Тукая»	10.05.2022	г.Набережные Челны	-Трифоновна Ариана	Царегородцева А.В.	<u>1 ПОБЕДА:</u> Диплом 1 место
6.	IV Олимпиада по скульптуре	20.05.2022	г.Казань	-Епифанова Арина, -Корнилова Пелагея,	Березова С.Е.	<u>4 ПОБЕДЫ:</u> Диплом 1 степени, Диплом 2

				-Спичкова Лина, -Буракшаева Арина		степени, Диплом 2 степени, Диплом 3 степени
ИТОГО: 28 побед						
Всероссийские конкурсы						
1.	«Моя Россия»	1.06.20 21	г.Санкт-Петербург	-Трифонова Ариана, -Абдуллина Лейла.	Царегородцева А.В., Орлова Г.М.	<u>2 ПОБЕДЫ:</u> Дипломы финалистов
2.	«Шедевры рукоделия»	11.01.2 022	г.Оренбург	-Венидиктов Глеб, -Макарова София, -Насырова Рената, -Кокурина Александра, -Хабибулина Самира, -Кучина Дарина, -Фаттахова Камиля, -Аввакумова Амалия, - Хамидуллина Сабина, -Близнюк Лия, -Епифанова Арина, - Калистратова Анна, -Шипкова Софья, -Корнилова Пелагея, -Трофимова Диана, -Игнатьева Александра, -Сперанская Яна, -Антонова Анастасия, -Гулина Яна, -Трофимов Лев, -Иванов Сергей,	Березова С.Е.	<u>29 ПОБЕД:</u> Диплом 1 место- 17 учащихся, Диплом 2 место- 12 учащихся

				-Хайруллин Тимур, -Хафизов Анвар, -Сабинова Милана, -Ибрагимова Елизавета, - Тухватуллина Юлия, -Атауллина Камиля. -Усманова Эвелина, -Черникова Таисия.		
3.	«Январские вечера»	23.01.2022	г.Москва	-Гатина Дания, -Мухарьмова Алия, -Соболева Ангелина, -Утяганова Полина, -Умарова Ляйсан.	Захарова А.С., Сиразетдинова Л.Ю.	5 ПОБЕД: Дипломы Лауреатов
4.	«Мечты сбываются»	13.02.2022	г.Оренбург	-Гулина Яна, - Тухватуллина Юлия, -Сабинова Милана, -Хайруллин Тимур, -Овчинникова Ева, -Евдокимова Милана	Березова С.Е.	6 ПОБЕД: Дипломы 1 место- 5 уч., Диплом 3 место- 1 уч.
5.	III Всероссийская олимпиада по дизайну им.А.М.Родченко	04.04.2022	г.Казань	-Митаева Зарина, -Газизова Сания, -Пипунырова Софья	Афонина М.А.	3 ПОБЕДЫ: Диплом 1 место, Дипломы 3 место- 2 уч.
6.	«Традиции и современность»	20.04.2022	г.Тамбов	-Федотова Елизавета, -Савосина Дарья	Сиразетдинова Л.Ю.	2 ПОБЕДЫ: Диплом 1 место, Диплом 2 место
ИТОГО: 47 побед						
№	Название конкурса	Дата	Место проведения	Ф.И.О. участников	Ф.И.О. преподавателя, концертмейстера	Призовое место

Международные конкурсы

1.	«Жизнь предметов»	20.06.21	г.Барнаул	-Айвазян Саро, - Хуснутдинов а Алия, -Утяганова Полина.	Захарова А.С.	<u>3 ПОБЕДЫ:</u> Диплом 3 степени, Диплом 3 степени, Специальный приз «За творческий подход»
2.	«Мир в моих глазах: традиции народов мира»	14.10.21	Китай, г.Сиань	-Зигангараева Амира, -Есенкова Полина, -Антипова Анжелика, -Сафина Мария, -Трифонова Ариана.	Бикмаева И.Р., Сиразетдинова Л.Ю., Цибина Н.В., Царегородцева А.В.	<u>5 ПОБЕД</u>
3.	«Белая Ворона- 2021»	15.08.21	г.Саратов	-Назмиева Амина, -Березовская Дарья, -Вагапова Инзиля, -Валякова Анастасия, -Зигангараева Амира, -Максутов Дамил, -Назырова Алина, -Насибуллина Арина, -Никитина Екатерина, -Никулина Юлия, -Прохорова Елизавета, -Хайруллина Лия, -Халфиева Алсу, -Хатыпова Наиля, -Шигапова Айсылу.	Бикмаева И.Р.	<u>62</u> <u>ПОБЕДЫ:</u> Лауреат 1 степени и медаль, Лауреат 3 степени, Диплом 3 степени, Диплом 2 степени, Лауреат 2 степени и Спец.номина ция ФРДЮТ, Лауреат 3 степени, Диплом 3 степени, Диплом 3 степени, Диплом 3 степени, Лауреат 3 степени, Лауреат 3 степени, Диплом 3 степени, Диплом 2 степени, Лауреат 3 степени, Лауреат 3 степени и

					Спец.номинация Радищевский музей.
				-Мурсюкаева Мадина	Козлова В.В. Диплом 1 степени.
				-Портнова Елизавета, -Батталова Эльмира, -Егоров Азат, - Мухаметсафина Алина, -Полукеева Виктория, -Суреева Евгения, -Тазеева Ралина, -Хабибуллина Софья, - Шайхутдинова Яна, -Синичкина Яна, -Халикова Айгуль.	Максимова О.А. Лауреат 1 степени и медаль, Лауреат 3 степени, Лауреат 2 степени, Лауреат 3 степени, Диплом 1 степени, Лауреат 2 степени, Лауреат 3 степени, Диплом 1 степени, Диплом 1 степени, Лауреат 3 степени, Лауреат 3 степени, Диплом 1 степени, Диплом 1 степени, Лауреат 3 степени, Лауреат 3 степени.
				-Аллуш Ева, -Бодров Булат, -Галяутдинов Марсель, -Полякова Яна, -Сабирова Аида, -Сагидуллина Камилла, -Гарифуллина Айгуль, -Кадырова Каролина, -Нестерова Евгения, -Сафиуллина Эмилия, -Сорокина Лариса, - Шамсутдинова Самина.	Максимова А.Е. Диплом 3 степени, Диплом 3 степени, Диплом 3 степени, Диплом 3 степени, Диплом 3 степени, Диплом 3 степени, Лауреат 3 степени, Диплом 3 степени, Лауреат 3 степени, Диплом 2 степени, Диплом 3 степени, Диплом 3 степени, Диплом 2 степени, Лауреат 2 степени.

				-Золотова Мария, -Сафина Мария.	Сиразетдинова Л.Ю. Диплом 2 степени, Лауреат 3 степени.
				-Гильманова Асель, -Трифонова Алисия, -Трифонова Ариана.	Царегородцева А.В. Диплом 3 степени, Диплом 1 степени, Диплом 1 степени.
				-Абрамова Виктория, -Андреева Екатерина, -Выборнова Владислава, -Гараев Карим, -Залялиева Ильдана, -Замалетдинова Далия, -Игушев Иван, -Лисина София, -Мингазетдинова Малика, -Михеева Дарина, -Нуруллина Сабина, -Пухов Владислав, -Сулейманова Мария, -Тюрина Валерия, -Чернова Полина, -Шпагонова София.	Цибина Н.В. Лауреат 3 степени, Диплом 2 степени, Диплом 2 степени, Лауреат 2 степени, Лауреат 2 степени, Лауреат 3 степени, Лауреат 3 степени, Диплом 3 степени, Диплом 2 степени, Лауреат 3 степени, Лауреат 3 степени, Лауреат 3 степени, Диплом 1 степени, Лауреат 3 степени, Лауреат 3 степени, Диплом 3 степени, Диплом 3 степени, Диплом 1 степени.
4.	Лучший город на Земле	29.11.2021	Королевство Дания	- Шамсутдинова Самина, -Сорокина Лариса, -Нестерова	6 ПОБЕД: Лауреат 2 степени, Диплом 2 степени, Диплом 2

				Евгения, -Сабирова Аида, -Галяутдинов Марсель.		степени, Диплом 3 степени, Диплом 3 степени,
5.	«Котовасия»- 2022	26.04.20 22	г.Стерлитамак	-Шарафиева Риана, -Дунаева Екатерина, -Василевский Михаил, -Виноградова Вероника	Орлова Г.М.	4 ПОБЕДЫ: Диплом 3 степени, Специальные дипломы – 3 уч.
ИТОГО: 80 побед						
ВСЕГО: 155 побед						

7. Воспитательная работа с учащимися школы

Главная цель воспитательной работы в ДХШ - создание развивающей нравственно и эмоционально благоприятной среды для становления творческой личности. Особое внимание уделяется воспитанию у учащихся чувства уважения к истории нашей страны, углублению знаний о событиях, ставших основой государственных праздников и памятных дат России и ее регионов; воспитание осознания ценности семьи, понимание и поддержание таких нравственных устоев семьи, как любовь, взаимопомощь, уважение к родителям, забота о младших и старших.

Воспитательная работа учащихся многогранная, не ограничивается молчаливыми показателями детских работ на выставках; во первых, на что обращается внимание, что ребенок рисует и какие темы в своем творчестве его волнует. На это вопрос дается решение на уроках «Композиция станковая», «Рисунок», «Живопись», «Композиция прикладная», «История изобразительного искусства». Цели и задачи урока способствуют воспитанию высоко-нравственного, морально-устойчивого и духовного человека своей страны. Урок – весь учебно-воспитательный процесс в художественной школе.

Педагоги школы уделяют большое внимание совершенствованию и обновлению внеклассной воспитательной деятельности с детьми. Учащиеся посещают выставки, музеи, что значительно расширяет кругозор и обогащает знания по предмету.

Педагогический коллектив видит своего выпускника физически и психически здоровой личностью, ответственным за поведение в обществе и природе, гражданином культурным, готовым к самореализации в жизни, со сформированным у него ценным отношением к таким понятиям, как семья, культура, искусство.

7.1. Посещения учащимися городских выставок и концертов.

В Детской художественной школе №1 огромное воспитательное значение имеет проводимая в рамках учебного процесса экскурсионная работа. Учащиеся посещают выставки, музеи, не только в рамках своего города, но и за пределами Республики Татарстан, что значительно расширяет кругозор учащихся и обогащает знания по предметам художественного образования (приложение 6.1.1.)

7.2. Работа с трудными подростками и детьми «группы риска»:

Проводятся беседы с учащимися и их родителями.

7.3. Работа с учащимися-инвалидами:

Школа ежегодно принимает участие в мероприятиях проводимых в декаде инвалидов. В этом учебном году была организована выставка детских художественных работ «Книга – путь к звездам» в ГБУК РТ «Республиканская специальная библиотека для слепых и слабовидящих». проводятся беседы с учащимися о толерантном отношении к инвалидам, об их правах во всех сферах жизни.

В рамках плана мероприятий Управления культуры г.Казани планируются выставки, мастер-классы с детьми инвалидами из различных учреждений.

7.4. Поддержка наиболее одаренных детей администрацией школы

(именные стипендии, освобождение от платы за обучение, поездки на конкурсы и фестивали, пошив костюмов и приобретение инструментов и т.п.).

Ежегодные рекомендательные письма Таткультресурсцентра МК РТ на направление одаренных детей в детские оздоровительные лагеря. Выдвижение одаренных детей на соискание именной стипендии Мэра г.Казани, ОЦ «Сириус», «Университет талантов».

8. Работа по развитию бережного отношения к культуре и истории родного края.

2021 год в Республики Татарстан был объявлен Годом родных языков и народного единства, соответственно, в новом учебном году продолжилась работа по отражению данной темы в работах учащихся. Тема родного края и родного языка поднимается преподавателями ДХШ №1 всего учебного года, отражается это в работах станковой композиции, в тематических натюрмортах по рисунку и по живописи. А 2022 год был объявлен Годом народного искусства и нематериального культурного наследия народов, в рамках этого года был подан грант Правительства Республики Татарстан для поддержки лучших учреждений культуры, искусства и кинематографии для издания 2-го тома книги «Зарисовки детства» - грант был получен. Цель издания книги показать результативность работы в сфере начального художественного образования Республики Татарстан с учетом стандартов мирового уровня.

Преподаватель истории изобразительного искусства Егорова З.Р. в своих учебных классах провела уроки на тему «1100-летие принятия ислама Волжской Булгарией», а преподаватель прикладного искусства Березова С.Е. организовала выставку «Шамаиль» в фойе ДЦ «Экият». Преподаватель Максимова О.А. с выпускными классами по предмету композиция станковая выполнили работы, где учащиеся изобразили виды татарских деревень.

Заслуженный работник культуры РТ Сиразетдинова Л.Ю. продолжает работать над темой родного языка на уроках станковой композиции и живописи.

9. Работа по развитию и пропаганде татарского национального искусства.

Привлечение детей к развитию бережного отношения к культуре и истории родного края. Работа по развитию и пропаганде татарского национального искусства. На уроках художественного творчества изучается история родного края, традиции национального характера и виды татарского искусства. Дети принимают участие в конкурсах с национальным направлением.

10. Работа с родителями

10.1. Психолого-педагогическое, художественно-эстетическое просвещение родителей

Дополнительное образование детей – действующая подсистема образования, единый, целенаправленный процесс, объединяющий воспитание, обучение и развитие личности. Совместная работа педагога с родителями обучающихся дает более эффективный результат в системе воспитания. Именно поэтому в школе проводятся родительские собрания: первое родительское собрание является, как правило, организационным и проводится в начале сентября. Последующие собрания проводятся один раз в четверть. На первом родительском собрании классный руководитель раскрывает перед родителями необходимость и задачи взаимодействия. Общим решением, определяя основные направления работы, на этом же собрании выбирается родительский комитет. На собрании обсуждаются проблемы жизни класса и родительского коллектива. Во многих семьях произошли существенные перемены, в том числе вырос материальный достаток, а во многих семьях повысился общественный статус главы или одного из членов семьи, следует особое внимание уделять эстетическому воспитанию, и важно именно с точки зрения эстетического воспитания отнестись к повышению культуры.

В процессе воспитательной работы школа не может обходиться без родителей учеников, во всех учебных группах проводятся просмотры четвертных работ, после чего доводятся родителям цели и задачи обучения. Показывается перспектива домашних работ и роль родителей в этих занятиях. Техническое обеспечение (компьютер, телефон, ватсап) проведение досуговых мероприятий так же играет значительную роль, поэтому постоянно ведется совместная работа с родителями.

10.2. Организация совместной деятельности родителей и детей

- Проведение групповых и индивидуальных консультаций с родителями по проблемам обучения.
- Выявление родителей, способных к организаторской работе, подготовка и проведение выборов родительского комитета на родительском собрании.
- Распределение поручений между родителями по участию в делах школы
- Знакомство родителей с учебным планом, программами, особенностями обучения, требованиями и критериями оценок в ДХШ №1.
- Организация выпускного вечера.

11. Сфера услуг

Детская художественная школа №1 располагает библиотекой, учащиеся могут при необходимости сделать ксерокопии и распечатку учебного материала.

Для поддержания здоровья детей в школе созданы следующие условия – при ДЦ «Экият» имеется кафе, в котором учащиеся могут принять пищу, гардероб, велопарковка. Во многих классах имеется чистая питьевая вода в кулерах.

12. Имиджевая политика школы. Сотрудничество со СМИ

МБУДО «Детская художественная школа №1 им.Х.А.Якупова» г. Казани обновляет и выкладывает информацию о школе на сайте edu.tatar, <https://t.me/dxsch1Kazan>, периодически оформляет информационные стенды в школе.

23.05.2022 г. на канале ГТРК «Татарстан» вышел сюжет «Дети рисуют страну»

13. Сведения о работе по укреплению учебной базы школы.

13.1. Финансирование (данные взяты с экономического отдела УК)

Школа	Бюджетное финансирование (за 2021 год)	Внебюджетный доход (количество средств и источник), руб.		Структура расходов внебюджета (приобретения, командировки, доплаты, ремонт), руб.
МБУДО «ДХШ №1 им.Х.А.Якупова» г. Казани	12 749 681,83	Доходы от реализации платных дополнительных услуг	3 488 760,23	
		Добровольное пожертвование	86 248,50	

13.2. Приобретения с 1 января 2021 г. (полный финансовый год)

Вид приобретения	Наименование	Источник финансирования		
		Бюджет	Внебюджет	Спонсорская помощь
Прочие приобретения		66 499,98	686 426,09	
Приобретение канц., хоз. товаров		35 090,00	6 125,00	
Картриджи		10 000,00	---	
Типографические услуги		---	51 055,00	
ИТОГО:		115 589,98	743 606,09	

На нужды учреждения было израсходовано – 859 196,07 рублей.

14. Привлечение финансовых средств

Работа среди родителей по привлечению средств (добровольные пожертвования) на поддержку и развитие творческих способностей учащихся. Общая сумма средств (добровольных пожертвований) – за 2021 год – 86 248,50 рублей.

15. Выводы

Художественно-эстетическое воспитание играет важную роль в формировании характера и нравственных качеств, а также в развитии хорошего вкуса и в поведении. Под выражением "художественно-эстетическое воспитание" подразумевается воспитание чувства красоты, развитие способности воспринимать, чувствовать и понимать красоту в общественной жизни, природе и искусстве.

ДХШ №1 осуществляет образовательный процесс в соответствии с образовательными программами, разрабатываемыми и утверждаемыми Учреждением самостоятельно. Организация образовательного процесса (в том числе начало и окончание учебного года, продолжительность каникул) регламентируется: - календарным графиком учебного процесса; - учебными планами, утверждаемыми Учреждением самостоятельно; - расписанием занятий. Предельная недельная учебная нагрузка на одного учащегося устанавливается в соответствии с учебным планом, возрастными и психофизическими особенностями учащихся, нормами

СанПиН. Единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебного процесса в Учреждении является урок. Продолжительность одного урока составляет 40 минут. В течение всего периода обучения для контроля и оценки качества образования предусмотрен текущий контроль успеваемости, промежуточная и итоговая аттестация. Формами промежуточной аттестации могут быть: контрольный урок (устный и/или письменный опрос), зачет, экзамен, в том числе в форме просмотра. В Учреждении установлена пятибалльная система оценок. Перевод учащихся в следующий класс по итогам учебного года осуществляется приказом директора школы.

Всё обучение в нашей школе направлено на раскрытие индивидуальности каждого учащегося и его творческого потенциала. Талант и трудолюбие – отличительные черты нашего замечательного педагогического коллектива дали свои плоды, так в этом учебном году из 70 выпускников на «4» и «5» завершили своё обучение 68 учащихся, что составляет 97% уровня качества обучения. Педагогический процесс строится по принципу многоступенчатого, и включает: школа раннего художественного развития, подготовительное отделение, школу общехудожественной подготовке.

Посещение музеев, выставочных залов, мастерских художников, наряду с занятиями в классах – является продолжением образовательного процесса.

Учащиеся школы активные участники, лауреаты и дипломанты возможных конкурсов. И в этом учебном году преподаватели прошли краткосрочные курсы повышения квалификации (табл. 2.3.)

16. Задачи коллектива на следующий учебный год

1. Выполнение показателей объема и качества муниципального задания на 2022 год;
2. Сохранение контингента учащихся основных и внебюджетных групп;
3. Привлечение молодых преподавателей;
4. Формирование кадрового резерва основного персонала;
5. Продолжить развивать традиции академической школы художественного творчества, воспитывать осознанное чувство собственной причастности к судьбе отечественной культуры;
6. Духовно-патриотическое воспитание учащихся путем изучения культуры народов Поволжья;
7. Работа по развитию и пропаганде татарского национального искусства.

17. Предложения к Таткультресурсцентру

Предложения по повышению эффективности деятельности:

1. Организация выездных курсов повышения квалификации для повышения педагогической, методической и профессиональной грамотности преподавательского коллектива различного уровня и направленности;
2. Проводить выставки работ преподавателей учебных заведений всех уровней. Благодаря этому преподаватели имели бы возможность обмениваться опытом, сохраняя традиции реалистической школы в изобразительном искусстве;

3. Организовывать командировочные поездки для администрации и педагогов художественных школ с целью ознакомления ведущих школ Москвы, Санкт-Петербурга и других городов;

Оказывать помощь в оснащение новой методической литературой.

и.о. директора-
заместитель директора по УВР

Егорова З.Р.(_____)

Главный бухгалтер

Мокерова А.Н. (_____)